



*Romerías de Mayo*  
Porque no hay hoy sin ayer

Al Festival Mundial de las Juventudes Artísticas

## **ROMERÍAS DE MAYO 2015- HOLGUÍN**

La finalizada XXI edición de las Romerías de Mayo en Holguín, que cada primera semana de mayo convierte a la Ciudad de los Parques en la Capital del Arte Joven, invita desde ya a amigos de todas las latitudes a su XXII edición con la aspiración máxima de fundar el Festival Mundial de las Juventudes Artísticas.

La Asociación Hermanos Saíz, principal protagonista de este suceso como organización de los jóvenes artistas, convoca a los mejores músicos, teatristas, investigadores, bailarines, escritores, pintores y promotores culturales, a celebrar esta Fiesta de Tradición y Modernidad desde las calles y espacios de la tercera capital cubana, escenario único de grandes conciertos y performance, simultáneas exposiciones, talleres y bailables públicos, hasta las sesiones de reflexión sociocultural en el Foro Social Interactivo.

El debate sobre la universalidad de nuestras culturas regionales, el homenaje a los padres fundadores, la interrelación entre las artes y las generaciones, y los ejercicios más experimentales y de vanguardia, tendrán cabida en esta semana del 2 al 8 de mayo, donde nos compromete la necesidad de confrontación de las más noveles promociones, y la urgencia de ofrecer una panorámica más precisa de qué pensamos y cuál es nuestro lugar en el mundo, visto no sólo desde las capitales, sino también desde quienes crean y trabajan las artes en las más diversas regiones, aún por sobre la falta de reconocimiento y la escasa promoción en los medios de comunicación. Los principales eventos que integran este Festival Mundial de las Juventudes Artísticas son:

### **PREMIO MEMORIA NUESTRA.**

El Encuentro de Jóvenes Investigadores, dedicado al universo de las culturas regionales y a las experiencias de intervenciones artísticas comunitarias, convoca hasta el 1ro de abril a que se envíen por correo electrónico a la sede del Comité Organizador de las Romerías de Mayo, las fichas técnicas y resúmenes de los trabajos investigativos. Un jurado de admisión decidirá los trabajos en concurso. El evento concede el Premio a la Mejor Investigación que consiste en diploma acreditativo y premio metálico otorgado por un jurado que integran prestigiosas personalidades. Los investigadores deberán ser menores de 35 años, miembros o no de la Organización.



*Romerías de Mayo*  
Porque no hay hoy sin ayer

Al Festival Mundial de las Juventudes Artísticas

### **EDICIÓN BABEL - CIUDAD ABIERTA: DE LA ALDEA, A LA ISLA, AL MUNDO.**

Evento al que concurren las artes plásticas durante las Romerías de Mayo caracterizado, desde 1995, por activar innumerables espacios galéricos que muestran, a través de antologías de géneros y manifestaciones, exposiciones individuales y colectivas, lo más representativo de las artes plásticas de determinadas regiones de nuestro país y del extranjero destacando el trabajo de maestros y jóvenes.

### **LA LITERATURA: UN PUENTE, UN GRAN PUENTE.**

Participan escritores y editores de los principales sellos editoriales cubanos y de otras partes del mundo los cuales intervendrán en espacios públicos y comunidades interactuando con otras manifestaciones artísticas. También se incluyen editoriales o publicaciones de carácter alternativo. Este evento reúne a los escritores más importantes del país.

### **ENCUENTRO DE TEATRO Y DANZA CALLEJERA.**

Se convoca a las compañías de teatro y danza a representar obras en espacios públicos. Así mismo importantes directores y creadores en estas manifestaciones ofrecerán talleres, clases magistrales, sobre temas medulares para las artes escénicas contemporáneas.

### **ENCUENTRO RAÍCES.**

Evento que destaca la labor de rescate de tradiciones en las más apartadas regiones. Es un acercamiento a las culturas más antiguas o culturas de resistencia cuyos modos de hacer aún laten en la vida moderna y luchan por subsistir en medio de la globalización neoliberal. Convocado en conjunto por el Centro Provincial de Casas de Cultura y la AHS tendrá carácter internacional para la XXII edición de las Romerías. Se podrá participar en las manifestaciones de artes aplicadas y artesanías regionales, exhibición y elaboración de comidas y bebidas típicas, presentación de grupos de música y danzas folklóricas, muestras y talleres de juguetería tradicional y realización de juegos infantiles autóctonos, narraciones orales, así como otras manifestaciones que por su autenticidad aporten y preserven la memoria de los pueblos.



*Romerías de Mayo*  
Porque no hay hoy sin ayer

Al Festival Mundial de las Juventudes Artísticas

### **MUESTRA INTERNACIONAL DE AUDIOVISUALES - LA CÁMARA AZUL.**

Participarán creadores de diversos países tanto de la radio, la TV y el video. En video, reunirá a realizadores del audiovisual para talleres, muestras y realizaciones en el canal de televisión regional. La radio implementará un encadenamiento con emisoras y realizadores a lo largo y ancho de la Isla.

### **EDICIÓN DE LA FIESTA DE LOS ABRAZOS.**

La Asociación Hermanos Saíz (AHS) en coordinación con la Organización Continental Latinoamericana de Estudiantes (OCLAE) y el Ministerio de Educación Superior (MES), convoca a aquellas universidades de Cuba y el mundo donde el quehacer de los estudiantes es meritorio, para intercambiar en este singular abrazo, sus costumbres y experiencias no solo a través de la palabra, sino con muestras de sus trajes típicos, bailes, música, costumbres, exposiciones filatélicas, numismáticas, de artes plásticas, exhibición de materiales audiovisuales, entre otros, bajo el lema de la solidaridad antimperialista, el diálogo fraterno por la paz y el intercambio cultural.

### **GRANDES CONCIERTOS.**

Espacios públicos en plazas y parques abiertos para el rap, el rock, la novísima trova, entre otros géneros. El Rock convoca a grupos que cultiven esta manifestación en todo el país y el mundo para grandes conciertos. Además rendiremos homenaje a fundadores y personalidades del género. Se realizarán encuentros teóricos, coloquios y talleres prácticos sobre las raíces de la música cubana.

Se convoca asimismo a los mejores cultivadores de la cultura Hip Hop (de izquierda) de Cuba y de otros países, para grandes conciertos de este ya asentado fenómeno emergente en sus dos modos específicos de expresión: como manifestación artística y como cultura de masas.

Puede contactarnos a:

Presidente del Comité Organizador:

Alexis Triana Hernández: [director@baibrama.cult.cu](mailto:director@baibrama.cult.cu)

Comité Organizador: [comiteromerias@baibrama.cult.cu](mailto:comiteromerias@baibrama.cult.cu)